

Код специальности, направления подготовки	Наименование специальности, направление подготовки	Уровень образования	Форма обучения	Численность обучающихся за счет (количество человек)								
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами, за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами, за счет бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами, за счет местных бюджетов	средств физических и (или) юридических лиц	из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами, по договорам об оказании платных образовательных услуг	Общая численность обучающихся
52.03.04	Технология художественного оформления спектакля, направленность "Художник-технолог сцены"	Бакалавриат	очная	31	1	0	0	0	0	3	0	34
52.03.04	Технология художественного оформления спектакля, направленность "Художник-технолог по сценическому свету"	Бакалавриат	очная	3	0	0	0	0	0	2	0	5
52.03.04	Технология художественного оформления спектакля, направленность "Художник-технолог по сценическому костюму"	Бакалавриат	очная	10	0	0	0	0	0	2	0	12
52.05.01	Актерское искусство, специализация "Артист драматического театра и кино"	Специалитет	очная	76	6	0	0	0	0	29	0	105
52.05.03	Сценография, специализация "Художник-постановщик театра"	Специалитет	очная	16	0	0	0	0	0	2	0	18
52.05.03	Сценография, специализация "Художник по	Специалитет	очная	7	0	0	0	0	0	1	0	8

	сценическому костюму"											
55.05.04	Продюсерство, специализация "Продюсер исполнительских искусств"	Специалитет	очная	54	1	0	0	0	0	23	0	77
52.04.03	Театральное искусство	Магистратура	очная	3	2	0	0	0	0	5	0	8